《佛教入門》

0306

觀世音菩薩

目　錄

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P. 215 ~ P. 246	無	1. 觀世音菩薩的出典	1.1 觀世音菩薩與娑婆世界特別有緣 1.2 觀世音菩薩的名稱 1.3 觀世音菩薩信仰的感應事蹟
		2. 觀世音菩薩的道場	2.1 經典中所見 2.2 處處都是觀世音菩薩的道場
		3. 觀世音菩薩的示現	3.1 隨類應化，無類不現 3.2 觀世音菩薩的男相與女相
		4. 觀世音菩薩的形像	4.1 菩薩形像的象徵意義
		5. 觀音菩薩的法門	5.1《楞嚴經》的耳根圓通法門 5.2《心經》的照見五蘊皆空法門 5.3《法華經・普門品》持名法門 5.4《大悲心陀羅尼經》的〈大悲咒〉修持法 5.5〈六字大明咒〉 5.6〈白衣大士神咒〉 5.7《延命十句觀音經》 5.8 結論 － 一切法門都應受到發揚

0306 觀世音菩薩

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.215 ~ P.225	無	1.觀世音菩薩的出典	1.1 觀世音菩薩與娑婆世界特別有緣 1.2 觀世音菩薩的名稱 1.3 觀世音菩薩信仰的感應事蹟

1.觀世音菩薩的出典

1.1 觀世音菩薩與娑婆世界特別有緣

1.1.1 觀世音菩薩是靈鷲山法華會上，十八位重要的大菩薩之一

1.1.2 印度、西域、越南、日本、韓國各地，特別重視觀世音菩薩的信仰

1.1.2.1 這些地區的古代佛教美術中，觀音聖像占有多數的比例

1.1.2.2 觀音信仰是西藏密教的中心

1.1.3 中國、臺灣等地民間及南洋華僑，也許不知有佛教的釋迦牟尼，卻無一不信觀世音菩薩

1.1.4 對這世界的眾生來說，觀世音菩薩在佛教的地位，僅次於釋迦世尊與阿彌陀佛

1.2 觀世音菩薩的名稱

1.2.1 梵文：「阿縛盧枳帝濕伐邏」（Avalokiteśvara）

1.2.2 中文譯名：

1.2.2.1「光世音」－ 竺法護所譯

1.2.2.2「觀世音」－ 鳩摩羅什所譯

1.2.2.3「觀自在」－ 玄奘所譯

1.2.3 依梵文原義，也可譯作：「觀世自在」、「觀世音自在」、「闚音」、「現音聲」、「聖觀音」等。

1.2.4 由於《法華經》〈普門品〉的普遍流傳，「觀世音」的稱呼也在中國盛行起來

1.2.5「觀世音」的兩層含意

1.2.5.1 自修的法門：如《楞嚴經》所說，是觀音菩薩最初的修行方法

1.2.5.1.1 觀世音菩薩修耳根圓通法門，耳根不向外聞，而是向內自聞能聞的聞性

1.2.5.1.2 由此達到「動靜二相，了然不生」，不受世間虛妄不實音聲之所動，入於如如不動的大解脫境。

1.2.5.2 聞聲救苦的度他行：

1.2.5.2.1 如《法華經・普門品》所說：「若有無量百千萬億眾生，受諸苦惱，聞是觀世音菩薩，一心稱名。觀世音菩薩，即時觀其音聲，皆得解脫。」

1.2.5.2.2 如《悲華經》中說：「寶藏佛授記云：汝觀眾生，生大悲心，欲斷眾生諸苦惱故，欲眾生住安樂故，今當字汝，為觀世音。」

1.2.6「觀自在」的含意

1.2.6.1「觀照縱任」之意；觀照萬法而任運自在

1.2.6.2 太虛大師說：「觀世音菩薩有般若智慧，照見五蘊皆空，所以能救苦救難；真正做到無人無我，大公無私的偉大人格，發揮救苦救難的功用

1.2.7 觀音菩薩是顯、密兩教共同重視且特別尊仰的大菩薩，相關經典極多：

1.2.7.1 顯教：《成具光明定意經》、《維摩經》、《放光般若經》、《光讚般若經》、《大寶積經》、《楞嚴經》卷六、新譯《華嚴經》卷六八、《悲華經》、《地藏經》、《大阿彌陀經》卷上、《無量壽經》卷下，《觀無量壽經》等。

1.2.7.2 密教：《金剛恐怖集會方廣軌儀觀自在菩薩三世最勝心明王經》、《陀羅尼集經》、《一切功德莊嚴王經》、《清淨觀世音普賢陀羅尼經》、《菩提場所說一字頂輪王經》、《大方廣曼殊室利經》、《大日經疏》卷五、《千光眼觀自在菩薩祕密法經》、《理趣經》、《最上根本大樂金剛不空三昧大教王經》、《阿俐多羅陀羅尼阿嚕力經》、《不空羅索神變真言經》等。

1.2.8 在中國《法華經-普門品》及《心經》特別受到普遍的弘揚和誦持：

1.2.8.1《普門品》重在觀音菩薩的化跡示現，是對眾生在現實生活及苦難的救濟。

1.2.8.2《心經》說明觀世音菩薩的修行法門，是從觀照人生宇宙的緣生空性，而證入究竟理體，發出大慈大悲的救世精神

1.3 觀世音菩薩信仰的感應事蹟

1.3.1 觀世音菩薩的悲願宏深、感應廣大，歷代史傳中的記載非常多：

1.3.1.1 如《法苑珠林》、《比丘尼傳》、《梁高僧傳》、《名僧傳抄》、《唐高僧傳》、《出三藏記集》、《弘明集》、《觀音義疏》、《法華義疏》、《辯正論》、《弘贊法華傳》、《法華經傳記》、《三寶感通要略錄》、《往生集》、《宋高僧傳》、《佛祖統紀》、《說郛》、《五朝小說》、《舊小說》、《太平御覽》、《金石續篇》等。

1.3.2 中國祖師編寫的經懺，也非常靈驗：

1.3.2.1《大悲懺》也就是《千手千眼大悲心陀羅尼懺法》，出於宋朝的慈雲懺主遵式大師所譯的《大悲心陀羅尼經》編成，是一部極其靈驗的懺法，真可說是有求必應。

1.3.3 民間流傳的觀音菩薩傳奇、小說等也很多

1.3.3.1 最有名的是《觀音得道》傳奇小說，此書對民間的影響力極大

1.3.3.2 另有：謝敦、陸澄，合撰了《觀音驗記》，陸杲撰《續觀音應驗傳》，王琰的《冥祥記》，宋朝劉義慶的《宣驗義記》，清朝周克復的《觀音經持驗記》，弘贊的《觀音慈林集》等。

1.3.3.3 近作有慈航法師的《怎樣知道有觀世音菩薩》，東初老法師的《救世大悲者》（六十四開單行小冊），煮雲法師的《普陀山傳奇異聞錄》，印順老法師開示記錄文集《頑石點頭》。凡有關〈普門品〉的諸家講記及註釋，都錄有許多觀世音菩薩的靈感事蹟。

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.225 ~ P.229	無	2.觀世音菩薩的道場	2.1 經典中所見 2.2 處處都是觀世音菩薩的道場

2.觀世音菩薩的道場

2.1 經典中所見

2.1.1 以西方極樂世界為根本道場

2.1.1.1 依《悲華經》所說：

2.1.1.1.1 觀音菩薩是西方極樂世界一生補處的法身大士，也是即將繼承阿彌陀佛佛位的大菩薩。

2.1.1.1.2 將在彌陀入滅後成佛，號為一切光明功德山王如來，國土叫「一切珍寶所成就世界」。

2.1.1.2 依《大阿彌陀經》、《無量壽經》、《觀世音受記經》所說：

2.1.1.2.1 觀世音菩薩是西方阿彌陀佛的脇侍，常住於極樂世界，以阿彌陀佛為師，並輔助彌陀之教化。

2.1.1.3 依《觀無量壽經》所說：

2.1.1.3.1 觀音菩薩於寶冠中，戴阿彌陀

2.1.1.3.2 若有眾生願生極樂，臨命終時阿彌陀佛及觀音等諸聖眾，來現此界，手持蓮臺，接引往生。

2.1.2 依《華嚴經》記載，觀世音菩薩所在之補怛洛迦即是娑婆世界的南印度

2.1.2.1 見《華嚴經》中善財童子五十三參的過程中，有關第二十八位大善知識觀世音菩薩的記載

2.1.3 中國人則認為浙江普陀山即是補怛洛迦，是觀世音菩薩的道場

2.1.4 藏人深信他們的民族是由觀世音菩薩的化現所生

2.1.4.1 今日的達賴喇嘛，仍被信為觀音的權現

2.1.4.2 藏人相信世界如一朵蓮花，拉薩為蓮花的中心，是觀音的淨土

2.1.4.3 達賴喇嘛的所居名為布達拉宮，是由梵文的「補怛洛迦」而來。

2.1.4.4 中國盛行的六字大明王咒「唵嘛呢叭彌吽」，即是由源自西藏的觀音菩薩

讀懂 受用一生 法鼓山心靈環保讀書會

六字真言

2.2 處處都是觀音菩薩的道場

2.2.1 菩薩的聖號叫觀自在，他可以觀察眾生的需要，應時機、因緣自在的隨處應現。

2.2.2 依據《大悲心陀羅尼經》，觀音菩薩是過去的「正法明如來」所現，他本就是古佛，為度眾生而現菩薩身。

2.2.2.1 因此西方極樂世界的觀世音菩薩，是方便的權現，而非他的根本道場

2.2.2.2 在密教經典中，已把觀音菩薩與阿彌陀佛合而為一，觀音是彌陀的因相，彌陀是觀音的果德

2.2.3 太虛大師曾說：「清淨為心皆補怛（普陀），慈悲濟物即觀音。」

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.229 ~ P.234	無	3.觀世音菩薩的示現	3.1 隨類應化，無類不現 3.2 觀世音菩薩的男相與女相

3.觀世音菩薩的示現

3.1 隨類應化，無類不現

3.1.1 為了普遍平等的救濟一切眾生，觀世音菩薩化現一切眾生需要得度的身分而為之說法教化

3.1.1.1 如〈觀音讚〉云：「三十二應遍塵剎，百千萬劫化閻浮。」又說：「千處祈求千處現，苦海常作度人舟。」

3.1.1.2 如《楞嚴經》卷六所說，觀音菩薩應不同根性的眾生，化現三十二種不同的身分為之教化

3.1.1.3《法華經・普門品》，則舉出觀世音菩薩的三十三身，名目則與《楞嚴經》的三十二身大致相同，多加執金剛神身。

3.1.2 眾生千差萬別，隨著時代、環境、品類不同，觀音菩薩也將以不同的身相來迎合、教化、救濟眾生

3.2 觀音菩薩的男相與女相

3.2.1《楞嚴經》及〈普門品〉所舉，菩薩為化度眾生的需要，可現種種形態的婦女身及男人身。

3.2.2 觀音菩薩示現女相的靈感記載很多，因為：

3.2.2.1 女人的苦難，自古以來，一直比男人多

3.2.2.2 女人的特性，是慈和的，是柔忍的，也藉以表現菩薩的慈悲

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.234 ~ P.238	無	4.觀世音菩薩的形像	4.1 菩薩形像的象徵意義

4.觀世音菩薩的形像

4.1 菩薩形像的象徵意義

4.1.1 聖像只是佛菩薩的象徵，千手千眼的觀音像，乃在表徵菩薩的大悲及大智

4.1.1.1 千手，象徵觀音菩薩的「大悲願力」

4.1.1.1.1 縱然全宇宙的眾生同時間祈求，觀音菩薩也能同時以不同的方式，救濟全宇宙的眾生。

4.1.1.2 千眼，象徵觀音菩薩的「無限智慧」

4.1.1.2.1 他能同時知道全宇宙的眾生，對他發出各種的祈求，也能同時決定各種的救濟方法

4.1.2 千手千眼象徵觀世音菩薩的濟世大願

4.1.2.1 觀世音菩薩在千光王靜住佛時，在受持〈大悲咒〉之後，便發了一個大願說：「若我當來，堪能利益安樂一切眾生者，令我即時身生千手、千眼具足。」

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.238 ~ P.246	無	5.觀音菩薩的法門	5.1《楞嚴經》耳根圓通法門 5.2《心經》照見五蘊皆空法門 5.3《法華經・普門品》持名法門 5.4《大悲心陀羅尼經》的〈大悲咒〉修持法 5.5〈六字大明咒〉 5.6〈白衣大士神咒〉 5.7《延命十句觀音經》 5.8 結論 － 一切法門都應受到發揚

5.觀音菩薩的法門

5.1《楞嚴經》耳根圓通法門

5.1.1 是修定發慧的方法，入門法「聞聲音法」的四個步驟

5.1.1.1.專念普聽一切聲音，不選擇、分別對象，由大至小，由近至遠，不以耳根去聽，像吸音版般的讓聲音自然進來。

5.1.1.2 知道自己在聽聲音，也有聲音在被自己所聽，此時只有聲音和自己的和應，沒任何雜念現前。

5.1.1.3 僅有聲音而忘失了自己，自己已融入無分別、無界限的聲音之中。

5.1.1.4 聲音與自己雙亡雙照，雙亡則無內外自他，雙照則仍歷歷分明，故與世間的四禪八定的僅存獨頭意識的境界不同，也與小乘的滅受想定有異。

5.2《心經》照見五蘊皆空法門

5.2.1 是觀音法門中大小乘共通的基礎，也是大乘的極則

5.2.2 觀五蘊皆空：

5.2.2.1 眾生及所處的環境，包括色法的物質世界和心法的精神世界，共有色、受想、行、識的五類

5.2.2.1.1 物質的「色法」，即是眾生的身體及活動環境，指「色身」

5.2.2.1.2 精神的「心法」，即是心理活動的受、想、行、識

5.2.2.2 凡動皆由因而生果，此動的作用，稱業果，如能觀五蘊所成的世界，是假有、無常的，便不起貪瞋的執著，當下即離苦而不造生死業了。

5.2.3 觀自在菩薩以甚深的智慧，徹見五蘊，無非是空

5.2.3.1 小乘知空而不住有，所以出世；菩薩證空，連空亦無，所以入世。

5.2.3.2 凡夫未證五蘊皆空，所以戀世、迷惑、困擾、不知何去何從，而又事事執著，處處煩惱。

5.3《法華經・普門品》的持名法門

5.3.1 若稱念觀世音菩薩名號，即能入火不燒、入水不淹、惡鬼遠離、刑器自毀、怨賊消退、除障、免難、滿願、成就福德，而且隨類應現，處處化身，救苦救難，無求不應。

5.3.2 這是最平易近人，隨時隨處人人可修，效驗最彰著的法門，只要持之以恆，信之懇切，有事無事都可稱念的法門。

5.4《大悲心陀羅尼經》的〈大悲咒〉修持法

5.4.1 此咒是觀世音菩薩，在無量劫前的千光王靜住佛處，初聞此咒頓從初地越登第八地，而且受命普為未來惡世的一切眾生，以此心咒，作大利樂。

5.4.2 嗣後觀世音菩薩又於無量的佛前、法會中，重聞此咒，由於誦持此咒，故所生之處，恆在佛前，蓮花化生。該經宣稱：若能深信不疑，誦持此咒，可得無量利樂。

5.4.2.1 臨命終時，十方諸佛，皆來援手；不墮三惡道；生諸佛國；得無量三昧辯才；

5.4.2.2 現在生中，所願皆遂；轉女成男；消滅侵損常住的重罪；能除十惡五逆、謗法謗人、破齋破戒、破塔壞寺、偷僧祇物、污淨梵行等罪；能得十五種善

讀懂一句 受用一生
法鼓山心靈環保讀書會

生，並除十五種惡死。

5.4.3 此咒相貌，即是大慈悲心、平等心、無為心、無染著心、空觀心、恭敬心、卑下心、無雜亂心、無見取心、無上菩提心。

5.4.3.1 所以誦持此咒，即能通達外道典籍，能治世間八萬四千種病，能降一切天魔鬼神，能伏一切山精、魑魅魍魎，而能感得一切善神、龍王、金剛力士，常隨衛護。

5.4.3.2 持此咒者，不論在何時何處，若有任何恐懼、災難、危險、迷路、病變、煩惱業障，確可應驗化解。所以名為無礙大悲、救苦、延壽、滅惡趣、破惡業障、圓滿、隨心自在、速超上地。

5.4.4〈大悲心咒〉，簡稱〈大悲咒〉，共有八十四句

5.4.4.1 誦持此咒者：要發廣度眾生的大菩提心；身持齋戒；於諸眾生，起平等心；常誦此咒不斷。

5.4.4.2 並要住於淨室，沐浴淨衣、懸旛燃燈，香華及各味飲食，供養觀世音菩薩，然後攝心靜慮，不起雜念，如法誦持，當以恭敬心及專注心來誦持此咒，若能恭敬專注，必能有願皆成。

5.5〈六字大明咒〉

「唵嘛呢叭彌吽」

5.5.1 是表徵觀世音菩薩利益六道的神咒

5.5.1.1 中國元代開始流傳，由密教傳入漢地，此咒是蒙藏喇嘛信徒經常持誦的法門。

5.6〈白衣大士神咒〉

「南無大慈大悲救苦救難廣大靈感觀世音菩薩。南無佛。南無法。南無僧。南無救苦救難觀世音菩薩。 怛垤哆。唵。伽囉伐哆。伽囉伐哆。伽訶伐哆。囉伽伐哆。囉伽伐哆。娑婆訶。天羅神。地羅神。人離難。難離身。一切災殃化為塵。南無摩訶般若波羅蜜。」

5.6.1 內有「天羅神、地羅神、人離難、難離身，一切災殃化為塵」的句子，近於道佛相融的民間信仰

5.6.2 其中的皈敬三寶，皈敬觀世音菩薩，皈敬摩訶般若波羅蜜，是自古佛教徒們日常持誦的內容，非常靈驗，民間的傳誦也極為普遍。

5.6.2.1 以持誦一萬二千遍為一願，一願不成再持二願乃至多願，必得成就。

5.6.3 欲持誦此咒者，宜先在大士像前，沐手焚香、恭敬供養、至誠頂禮，誦畢發願迴向，凡正當心願，如求癒病、消災、解厄、求福、求職、求子、求延壽等，均有奇驗。

5.7《延命十句觀音經》

「觀世音，南無佛，與佛有因，與佛有緣，佛法相緣，常樂我淨，朝念觀世音，暮念觀世音，念念從心起，念念不離心。」

5.7.1 僅僅十句，已具足三寶及觀音的持名念法，故迄趙宋乃至清初，仍受到佛教界的普遍傳誦。

5.7.2 此經係《高王觀音經》的精簡本，出於古人的夢中傳授

5.8 結論 － 一切法門都應受到發揚

5.8.1 觀世音菩薩的七種法門，救苦方便，有深有淺，有本有末

5.8.1.1《楞嚴經》的「耳根圓通」，是以禪定的觀法而達徹悟究竟的目的。

5.8.1.2《心經》的「五蘊皆空」，是用觀照世間無常無我的方法，以證般若實相。

5.8.1.2.1 這二部經是要眾生還歸法性與佛同體，除一切煩惱而見本來面目。

5.8.1.3〈普門品〉的持名，強調觀世音菩薩的救濟，重於解脫現實人間的苦惱。

5.8.1.4〈大悲咒〉的持誦，則雖重在現實疾苦的解除，也說因此而得「蓮花化生、恆在佛前。」

5.8.1.5 持誦〈白衣大士神咒〉的功能，幾乎全是為了現世的利樂，所以是更為民間化和普及化的法門。

5.8.2 任何法門，不論層次高下，只要不謗三寶，不違背因果原則，都應受到發揚。

討論題目

1. 觀世音為何又稱為「觀自在」？

2. 觀世音菩薩的真正道場在何處？

3. 觀音菩薩是男相、還是女相？為何現婦女相多？

4. 觀音菩薩為何是千手千眼觀音？象徵意義是甚麼？

5. 觀音菩薩有那七種修行法門，各法門其側重重點是什麼？

6. 請說明耳根圓通法門中入門的「聞聲音法」四個步驟？