0102

佛教為何出現在印度？

目　錄

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P. 13 ~ P. 23	無	**1..**釋迦牟尼	1.1 印度出生的王子 1.2 出家修道成佛，稱釋迦牟尼
		2. 何謂佛教	2.1 佛教分兩大系統，在世界各地流傳 2.2 與猶太教、基督教、回教，並稱世界四大宗教 2.3 佛教最大的特色－「無神」的教義
		3. 印度的民族	3.1 回教徒入侵 3.2 新文化的形成 3.3 新興宗教崛起 3.4 佛陀的血統
		4. 婆羅門教	4.1 婆羅門教的形成 4.2 婆羅門教的演化
		5. 階級制度	5.1 婆羅門教的主要特色 5.2 四種階級 5.3 婆羅門教的階級制度，是佛教得以發展的因素之一
		6. 《吠陀》	6.1 知識之意，是來自天啟的聖典，是婆羅門教的絕對真理所在 6.2 共有四類，總名為《吠陀》 6.3 其他文獻 6.4 這些聖典都被視為《天啟書》，以別於後世產生的《聖傳書》
		7. 恆河流域的文明	7.1 都市的發展 7.2 新興宗教的需求
		8. 新興的宗教	8.1 何謂新宗教 8.2 出家沙門 8.3 教團的成立 8.4 耆那教與佛教的出現

0102 佛教為何出現在印度？

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.13	無	1.釋迦牟尼	1.1 印度出生的王子 1.2 出家修道成佛，稱釋迦牟尼

1.釋迦牟尼

1.1 印度出生的王子

1.1.1 在印度迦毘羅衛城出生，名悉達多

1.2 出家修道成佛，稱釋迦牟尼

1.2.1 稱為「無上正等正覺」的佛陀，因為

1.2.1.1 是無上智慧的徹悟者

1.2.1.2 是無量福德的圓滿者

1.2.1.3 是最高人格的究竟者

1.2.2 是釋迦族的聖人，所以尊稱為釋迦牟尼

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.13 ~ P.14	無	2.何謂佛教	2.1 佛教分兩大系統，在世界各地流傳 2.2 與猶太教、基督教、回教，並稱世界四大宗教 2.3 佛教最大的特色－「無神」的教義

2.何謂佛教

2.1 佛教分兩大系統，在世界各地流傳

2.1.1 南方的小乘系統

2.1.1.1 錫蘭、緬甸、泰國、東埔寨、寮國、越南等國

2.1.2 北方的大乘系統

2.1.2.1 中國、西藏、韓國、日本等國

2.2 與猶太教、基督教、回教，並稱世界四大宗教

2.3 佛教最大的特色 － 「無神」的教義

2.3.1 佛教之外，任何宗教若非崇拜多神，便是信奉一神的主宰

2.3.1.1 如猶太教、基督教、回教，同屬一神教的信仰

2.3.2 佛教是無神論的宗教，主張因果因緣，否定神的權威

2.3.3 不偏唯神論的迷信，也不走唯物論的極端思想

2.3.3.1 佛陀以合理身心，依自我修行成佛的經驗及方法，來教化人類大眾

2.3.2.2 不同於唯神唯物的偏激，是平易近人、寬容博大的宗教

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.14 ~ P.15	無	3.印度的民族	3.1 回教徒入侵 3.2 新文化的形成 3.3 新興宗教崛起 3.4 佛陀的血統

3.印度的民族

3.1 回教徒入侵

3.1.1 印度民族信仰複雜，八世紀初以前從未有過宗教戰爭

3.1.2 回教徒入侵之後佛教滅亡，下層社會很多人改信回教

3.1.3 印度教、回教開始有對立、甚至戰爭，至今未結束

3.1.4 印度在二次大戰結束後結束殖民統治獲得獨立

3.1.5 領土上另割出巴基斯坦，印、巴兩國雖同屬回教信仰，依然戰爭不斷

3.2 新文化的形成

3.2.1 在佛陀降生前，印度教是印度民族的固有信仰

3.2.2 西元前 2500~2000 年間，已有青銅器都市文明，人民以農業為主工商為副

3.2.3 至西元前 1500 年，雅利安民族入侵後，與當地文化相融合，形成以雅利安民族為主流的印度新文化

3.3 新興宗教崛起

3.3.1 從語言學考察，印度雅利安族與歐洲語系各族有關，統稱雅利安民族

3.3.2 雅利安民族，到達印度河流域，形成婆羅門教

3.3.3 向南至恆河流域，形成許多新興宗教，佛教就是代表性的一大新興宗教

3.4 佛陀的血統

3.4.1 印度的三種種族血統

3.4.1.1 雅利安白種人

3.4.1.2 黑膚色的土著達羅維荼人

3.4.1.3 中國邊界蒙古族的黃種人

3.4.2 釋迦牟尼的出生地尼泊爾，是屬蒙古的黃種人血統

3.4.3 依佛典記載與傳統見解，佛陀是雅利安族的白種人

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.16 ~ P.17	無	4.婆羅門教	4.1 婆羅門教的形成 4.2 婆羅門教的演化

4.婆羅門教

4.1 婆羅門教的形成

4.1.1 婆羅門教形成於雅利安人進入印度，居於印度河流域之後

4.1.2 後來恆河流域生起新興宗教，如佛教與耆那教

4.1.3 婆羅門教與新興宗教經過長時間的相互影響，發生革新運動，近世稱之為印度教

4.1.4 本質上說，印度教與婆羅門教並無差別

4.1.5 所謂婆羅門，本是雅利安人中世襲的祭師階級，在宗教上佔有無上的權威

4.2 婆羅門教的演化

4.2.1 從文化史考察，婆羅門教根源不在印度，而是印度歐羅巴諸民族的共同信仰

4.2.2 如波斯的祆教與婆羅門教有共同的淵源關係

4.2.2.1.印度與波斯祆教的神，稱呼很相近，有善惡神之分，同樣祭拜火神，甚至連祭神供品都相同，如蘇摩(草製成的酒)、動物。

4.2.3 婆羅門教的演化與歐洲宗教很相似

4.2.3.1 古代羅馬、希臘、日耳曼人信奉的神，起源皆相同，日後同被基督教征服，歐洲民族因而告別原有的宗教

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.17 ~ P.18	無	5.階級制度	5.1 婆羅門教的主要特色 5.2 四種階級 5.3 婆羅門教的階級制度，是佛教得以發展的因素之一

5.階級制度

5.1 階級制度是婆羅門教的主要特色

5.1.1 階級制度的特點

5.1.1.1 以聖職為中心，為世襲的，永無變更的可能

5.1.1.2 以聖典為神聖

5.1.2 形成階級制度的原因

5.1.2.1 雅利安人生活中，依賴宗教來解決的問題，佔了極大比例

5.1.2.2 凡事不敢不考慮到和諸神的關係，奉獻供物，祈求恩寵

5.2 四種階級

5.2.1 第一階級：婆羅門

5.2.1.1 即是以祀神為務的祭師，地位既權威又崇高，成為婆羅門最高階級

5.2.2 第二階級：剎帝利

5.2.2.1 從事治安保護人民的武士，稱剎帝利

5.2.3 第三階級：吠陀

5.2.3.1 從事農工商業的一般庶民，稱吠陀

5.2.4 第四階級：首陀羅

5.2.4.1 最低級，以原住民為主的奴隸或賤民，稱首陀羅

5.3 婆羅門教的階級制度，是佛教得以發展的因素之一

5.3.1 佛教反對階級制度，主張四姓平等

5.3.2 佛滅後，印度教再起，階級制度依然存在

5.3.3 階級制度的規定，記載在婆羅門教的《吠陀》聖典中，根本無法廢除

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.18 ~ P.20	無	6.《吠陀》	6.1 知識之意，是來自天啟的聖典，是婆羅門教的絕對真理所在 6.2 共有四類，總名為《吠陀》 6.3 其他文獻 6.4 這些聖典都被視為《天啟書》，以別於後世產生的《聖傳書》

6.《吠陀 》

6.1 知識之意，是來自天啟的聖典，是婆羅門教的絕對真理所在

6.2 共有四類，總名為《吠陀》:

6.2.1《梨俱吠陀》

6.2.1.1 印度最古的文獻，總集一千多首宗教讚歌，由婆羅門代代相傳，以口傳口，不以文字記載，視為無上的神聖

6.2.2《莎摩吠陀 》及《夜柔吠陀》

6.2.2.1 此二類不出《梨俱吠陀》範圍，為使用於各種不同祭典，編集而成

6.2.3《阿達婆吠陀》

6.2.3.1 類似《梨俱吠陀》，特殊處是其中有咒術、魔術，近代有人以為雅利安人受印度土著影響，才出現的

6.3 其他文獻

6.3.1 尚有《梵書》、《森林書》、《奧義書》等三種

6.3.1.1 其中的《奧義書》，宣說非常高深行而上學，是印度哲學學者珍貴的研究文獻

6.4 這些聖典都被視為《天啟書》，以別於後世產生的《聖傳書》

6.4.1 婆羅門教內部雖有各種學派，都視《天啟書》為絕對的神聖教典

6.4.2 婆羅門教無論如何演變，永遠不變的是婆羅門階級特權與對《吠陀》的神聖信念

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.20 ~ P.21	無	7.恆河流域的文明	7.1 都市的發展 7.2 新興宗教的需求

7.恆河流域的文明

7.1 都市的發展

7.1.1 西元前 500 年左右，從傳統文化中有了轉機，大小王國漸次成立

7.1.2 人民生活面：居於集體村鎮，生活以農耕畜牧為主，鍛冶陶器為副

7.1.3 開闢新領土：工商業繁榮富裕，有公會組織，在恆河與喜馬拉雅山森林地帶，開拓出幽美景色

7.1.4 人民政治面：這些共和政體國家，遇有大事，人民會集合討論，遇歧見有調停委員會來處理糾紛

7.1.5 由人民推選政治領袖，稱王

7.2 新興宗教的需求

7.2.1 物質生活滿足，人們在精神生活有新的需求

7.2.1.1 礙於婆羅門教階級的特權，無法接近的《吠陀》聖典，對宗教開始產生疑問

7.2.1.2 於是一種新宗教的需求產生

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.22	無	8.新興的宗教	8.1 何謂新宗教

~ P.23			8.2 出家沙門 8.3 教團的成立 8.4 耆那教與佛教的出現

8.新興的宗教

8.1 何謂新宗教

8.1.1 不同於傳統的婆羅門教

8.1.2 不依賴傳統信仰和聖典的權威，也不仰仗外在給予

8.1.3 完全藉著自我尋求，各自體驗產生對宗教的信心

8.2 出家沙門

8.2.1 放下世務俗累，走出家庭隱向山林的修行人

8.2.2 專於精神修養，盼在自我體驗中，徹悟宇宙真理，解除人生苦惱

8.2.3 在婆羅門中也有求真理的良師，但因無法放棄傳統限制與家庭，終究無法達成出家修行的目的

8.3 教團的成立

8.3.1 人們對出家沙門，起恭敬心，自然的供給衣食，讓他們生活無優可專心修行

8.3.2 西元 500 年時，由個別沙門群中，出現擁有百民甚至千名弟子的大沙門，他們以個人體驗的道理教導弟子，並各自成立教團

8.4 耆那教與佛教的出現

8.4.1 在思想自由活潑繁雜時代，沙門新教團中，出現極端唯物論思想

8.4.1.1 他們宣揚現實的美好，嘲笑婆羅門教與世間道德

8.4.1.2 此思想對當時印度社會影響很大

8.4.2 迷信神權與天啟、崇拜世間名利物欲，兩者都屬極端，都不是人類幸福之道

8.4.3 因此而有耆那教與佛教的出現，來拯救兩者極端思想的危機

8.4.4 耆那教與佛教發生年代相近、教主同是王子出身，都是反唯物論者

8.4.5 耆那教，在印度從未絕過，目前還有教徒約 100 萬人

8.4.6 佛教先被印度教兼併又遭回教徒消滅，但現在已發展成亞洲世界性一大宗教

8.4.7 在印度新舊宗教中，只有佛教發出光芒，讓全世界人感受到印度文化的崇高偉大

討論題目

1. 印度的宗教戰爭由何而來？
2. 佛教最大的特色是什麼？
2. 請說明甚麼是婆羅門？婆羅門教？印度教？
3. 印度婆羅門教的階級制度是甚麼？
4. 婆羅門教的四大聖典是甚麼？除此外還有其他文獻嗎？
5. 在印度為何會興起新興宗教？