《學佛群疑》

02

一定要看破紅塵之後才能學佛嗎?

目　錄

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P. 14~18	無	**1 看破紅塵的意思**	1.1「紅塵」二字的意思 1.2 「看破紅塵」不是佛家用語
		2 佛法講的是要認清這個世界的虛幻不實	2.1 佛法以六根、六塵與六識說明身心的現象 2.2 要解脫世間輪迴，必須認識六塵的虛幻不實 2.3 決定煩惱或自在的因素是心，不是六塵
		3 看破紅塵與學佛無關	3.1 看破紅塵與出家的宗旨無關 3.2 出家學佛的宗旨 3.3 出家在家都不離開人間
		4 學佛是積極的	4.1 三類人間的生活形態和心態 4.2 佛法化導的功能

02 一定要看破紅塵之後才能學佛嗎？

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.14~18	無	**1 看破紅塵的意思**	1.1「紅塵」二字的意思 1.2 「看破紅塵」不是佛家用語
		2 佛法講的是要認清這個世界的虛幻不實	2.1 佛法以六根、六塵與六識說明身心的現象 2.2 要解脫世間輪迴，必須認識六塵的虛幻不實 2.3 決定煩惱或自在的因素是心，不是六塵
		3 看破紅塵與學佛無關	3.1 看破紅塵與出家的宗旨無關 3.2 出家學佛的宗旨 3.3 出家在家都不離開人間
		4 學佛是積極的	4.1 三類人間的生活形態和心態 4.2 佛法化導的功能

1 看破紅塵的意思

1.1「紅塵」二字的意思

1.1.1 不是佛學名詞，是出於中國文學的辭彙

1.1.2 是文學作品中對於世俗的、官場的、富貴人間的繁華景象的描述

1.2 「看破紅塵」不是佛家用語

1.2.1 是文學家的詞彙

1.2.1.1 中國古來的文學家，厭倦官場虛幻的富貴生涯，嚮往山林的田園生活，而經常使用的辭彙。

1.2.2 佛法不講紅塵，也沒有看破紅塵的說法

1.2.2.1 一般人常把「看破紅塵」 – 逃避現實，隱遁於山林的風氣和現象，歸之於佛教的信仰以及學佛的結果

2 佛法講的是要認清這個世界的虛幻不實

2.1 佛法以六根、六塵與六識說明身心的現像

2.1.1 六根稱為內境：眼、耳、鼻、舌、身、意

2.1.2 六塵是外境：色、聲、香、味、觸、法

2.1.3 六識：眼識、耳識、鼻識、舌識、身識、意識

2.1.4 身心的現像：

2.1.4.1 是六根、六塵、六識的相互作用而產生。

2.1.4.2 造業：心為外境所轉，也就是被六塵所動，就會以六根造作善惡好壞的行為，佛法稱此為造業。

2.1.4.2.1 造惡業：下墮地獄、餓鬼、畜生的三惡道。

2.1.4.2.2 造善業：還生為人，或生天界，享受人天的福。

2.2 要解脫世間輪迴，必須認識六塵的虛幻不實

2.2.1 不論下墮或上昇，都是在世間的輪迴生死苦海之中。

2.2.1.2 能夠徹悟六塵世界的虛幻不實，當下就是解脫自在。

2.2.2 解脫：處於六塵世間而不為六塵世間所困擾、誘惑，就不會起煩惱

2.3 決定煩惱或自在的因素是心，不是六塵

2.3.1 六塵，是身心所處的環境。

2.3.2 繁華的富貴生涯，是屬於六塵，隱退的自然生涯，也沒有離開六塵。

2.3.2.1 心有所執，身有所繫，不管生活在什麼環境，都不自在。

3 看破紅塵與學佛無關

3.1 看破紅塵與出家的宗旨無關

3.1.1 看破紅塵不等於落髮為僧

3.1.1.1 世間以為看破紅塵是指人在失意、窮途末路，心灰意冷之餘，就到佛門中找一條苟安偷生之路。

3.1.1.2 佛門中的確有這種人，但這絕對不是進入佛門學佛者的通途和正途。

3.1.2 進入佛門，成為佛教徒，並不等於出家

3.1.2.1 佛教徒中出家只是少數，在家才是佛教徒的多數。

3.2 出家學佛的宗旨

3.2.1 出家是全部生命的投入，即是將此身心施予三寶和施予眾生。

3.2.1.1 施予三寶是為求法，弘揚佛法、續佛慧命。

3.2.1.2 施予眾生是為度眾，攝化、救濟苦海的眾生。

3.2.2 能夠難捨能捨，難忍能忍，才是出家的正確目的。

3.2.2.1 難捨能捨是放下名利、物欲。

3.2.2.2 難忍能忍是承擔如來的家業和眾生的苦難。

3.2.2.3 所謂看破紅塵實與出家的宗旨無關。

3.3 出家在家都不離開人間

3.3.1 出家學佛乃在佛化人間

3.3.1.1 出家學佛絕不是為了逃避現實，而是在和睦人間、淨化人間。

讀懂一句 受用一世
法鼓山心靈環保讀書會

3.3.1.2 如果學佛之後要離開人間，離群索居，就違背了佛化人間的旨趣。

3.3.2 在家學佛會更積極於人間的生活與責任

3.3.2.1 在五戒、十善的生活原則下，對於家庭、社會、國家都應盡責盡分。

3.3.2.2 所以學佛之後的在家人，會更積極於人間的生活以及分內的責任。

3.3.2.3 因此大乘佛教將菩薩形相分為出家、在家兩類：

3.3.2.3.1 出家菩薩：無牽無掛的比丘相

3.3.2.3.2 在家菩薩：福德莊嚴的天人相

4 學佛是積極的

4.1 三類人間的生活形態和心態

4.1.1 凡夫根性的可憐憫者

4.1.1.1 大多為戀世型：

4.1.1.1.1 對於任何事物都放不下，苦惱終生而不知生為何來，死向何去？

4.1.2 小乘根性的厭世者

4.1.2.1 憤世嫉俗，或懷才不遇

4.1.2.2 或是消極、悲觀，對於生命抱著無可奈何的態度。

4.1.3 大聖根性的賢者和聖人

4.1.3.1 放得下、提得起

4.1.3.2 以悲天憫人的懷抱，拯救世間眾生於水深火熱之中，千辛萬苦，在所不辭。

4.2 佛法化導的功能

4.2.1 於凡夫根性的可憐憫者

4.2.1.1 能夠漸漸獲得智慧，洞察世間現象，為人們減少煩惱，為社會減少災難。

4.2.2 於小乘根性的厭世者

4.2.2.1 至少不會憤世嫉俗，或者尋短自殺，而會積極修行，早求出離生死苦海。

4.2.2.2 進而也能為人間留下自我奮發，自我救濟的模範和典型。

4.2.3 於大聖根性的賢者和聖人

4.2.3.1 生生世世發菩提心，行菩薩道，佛化人間，成就佛國淨土。

4.2.3.2 不僅度人，也要度盡一切眾生。

4.2.3.3 不因阻撓而失望，不因便利而狂熱；時時努力於因緣的促成，默默地耕耘，成功不必在我，卻永遠精進不懈。

討論題目

1.「看破紅塵」是佛學名詞嗎？這句話是怎麼來的？

2.世間所謂「看破紅塵」是指什麼意思？

3.為什麼在中國一般人常把逃避現實，隱遁於山林的風氣和現象，歸之於佛教的信仰以及學佛的結果？

4.六根、六塵與六識是甚麼意思?

5.佛法怎樣說明身心現象的產生？

6.什麼是佛法所說的造業？不同的業會有怎麼樣不同的果報？

7.如何解脫世間的生死輪迴？

8.為什麼決定煩惱或自在的因素是心，而不是身心所處的環境？

9.禪宗的「大隱隱於市廛，小隱隱於山林」是甚麼意思？

10.「看破紅塵」就是落髮為僧嗎？

11.出家的宗旨是甚麼？

12.學佛是逃避現實生活，還是更積極的生活？

13.人間的生活形態和心態，分為哪三類？佛法的化導對這三類人各有何益處？