00

緒論

目　錄

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.11 ～ P.25	光碟一 track1 0’0”~ track2 6’10”	1.釋題	1.1 經 1.2 波羅蜜 1.3 般若 1.4 金剛
		2.譯本	2.1 六種譯本 2.2 現在常用的譯本
		3. 本經成立 -《金剛經》屬於《大般若經》的第九會	3.1《般若經》的分類 3.2《大般若經》集合了每一個時代的《般若經》
		4. 本經組織 - 中國的四種分法	4.1 梁昭明太子的三十二分 4.2 羅什三藏弟子僧肇法師的分法 4.3 智者大師及嘉祥大師之說 4.4 印順長老之說
		5. 本經譯者	5.1 羅什三藏法師
		6. 本經釋者	6.1 印度 6.2 中國

00 緒論

教材範圍		主題	子題
書籍	光碟		
P.11 ～ P.25	光碟一 track1 0’ 0” ~ 10’ 35”	**1.釋題**	1.1 經 1.2 波羅蜜 1.3 般若 1.4 金剛
	光碟一 track1 10’ 35” ~12’ 50”	**2.譯本**	2.1 六種譯本 2.2 現在常用的譯本
	光碟一 track1 12’ 50” ~14’ 45”	**3. 本經成立 -《金剛經》屬於《大般若經》的第九會**	3.1《般若經》的分類 3.2《大般若經》集合了每一個時代的《般若經》
	光碟一 track2 0’ 00” ~3’ 48”	**4. 本經組織 - 中國的四種分法**	4.1 梁昭明太子的三十二分 4.2 羅什三藏弟子僧肇法師的分法 4.3 智者大師及嘉祥大師之說 4.4 印順長老之說
	光碟一 track2 3’ 48” ~4’ 20”	**5. 本經譯者**	5.1 羅什三藏法師
	光碟一 track2 4’ 20” ~6’ 10”	**6. 本經釋者**	6.1 印度 6.2 中國

1. 釋題

1.1 經

1.1.1 在中國，最珍貴最有道理的書籍叫做經。

1.1.2 印度稱為「修多羅」，梵文是花串之義。

1.1.2.1 佛的言語就像美麗的香花，後人將佛所說的法，集結為文或書，即稱之為修多羅。

1.2 波羅蜜

1.2.1 到彼岸之意，亦即超越生死的苦難，度過生死大海而得到解脫。

1.2.2 佛法的無量法門，都稱為波羅蜜，最重要的是六波羅蜜。

1.2.3.1 六波羅蜜又稱六度，是布施、持戒、忍辱、精進、禪定、智慧。

1.2.3.2 智慧又稱般若，在六度之中最為重要。若無般若智慧指導，前五度只是世間善法，不成為究竟的佛法。

1.3 般若 – 就是智慧，可分三類

1.3.1 實相般若：實相即無相，超越語言文字，超越一切現像，但又不離一切現像。

1.3.2 觀照般若：透過對身心世界的觀照，察覺它的變化、無常的性質，而體證到一切現象是無常，是無我，是空的。

1.3.2.1 觀照：用佛法的觀點，來觀察我們的生活環境及身心世界。如此所體證到的空智慧稱為觀照般若。

1.3.3 文字般若：所有用來說明苦、空、無常、無我等道理的一切經典及種種文字。

1.3.3.1 藉由語言文字，我們才能夠了解苦、苦因，知道自我執著是煩惱的根源，而產生解脫煩惱的智慧。

1.4 金剛

1.4.1 堅固之意，能破一切，卻不受一切影響。

1.4.2 也就是「空」，就是《金剛經》中所說的「無相」，《大般若經》所講的空。

1.4.3 一切事物瞬息萬變，從有到無，從無到有，只要我們具有般若智慧，不執著，不受任何現象所左右，我們的心就如同金剛一般堅固。

1.4.4 本經闡釋般若智慧，而般若智慧強大的力量就像金剛一樣，所以這部經便稱為《金剛般若波羅蜜經》。

2. 譯本

2.1 六種譯本 – 從晉到唐，短短三百年之間，這部經在中國出現了六種譯本，而且全是名家之作。

2.1.1 姚秦三藏鳩摩羅什譯（與玄奘譯《大般若經》卷五七七「能斷金剛分」同本）

2.1.2 元魏天竺三藏菩提流支譯

2.1.3 陳天竺三藏真諦譯

2.1.4 隋大業年中三藏笈多譯

2.1.5 唐三藏法師玄奘譯

2.1.6 唐三藏沙門義淨譯

2.2 現在常用的譯本

- 現在我們常用的是羅什三藏的譯本，與玄奘三藏所譯的為同本異譯，都是根據《大般若經》的「能斷金剛分」而來，至於其他四種多少都有些出入。

3. 本經成立 -《金剛經》屬於《大般若經》的第九會

3.1《般若經》的分類 - 依照時間可以區分為三個階段：

3.1.1 第一個階段是原始下品，也就是小品《般若經》。《道行般若經》屬之。

3.1.2 第二個階段是中品《般若經》。《放光般若經》屬之。

3.1.3 第三個階段是上品，又叫作大品《般若經》。《大般若經》初會、第八會以及第九會都是屬於大品《般若經》

3.2 《大般若經》集合了每一個時代的《般若經》

3.2.1 包括原始、中品，以及最後出現的大品《般若經》

3.2.2 例如《文殊般若經》即相當於《大般若經》的第七會，《金剛經》相當於《大般若經》的第九會。

4. 本經組織 - 中國的四種分法

4.1 梁昭明太子的三十二分

4.1.1 梁昭明太子就是梁武帝的太子

4.1.2 現在我們在經文中有「法會因由分第一」、「善現啟請分第二」……，一共有三十二分，這並不是釋迦牟尼佛說的，而是昭明太子所分的。

4.2 羅什三藏弟子僧肇法師的分法

4.2.1《金剛經》前半部，相當於昭明太子所分的第一分至第十六分， 是說眾生空

4.2.2 後半部相當於第十七分到第三十二分，說的是身空、法空，也就是人無我、法無我，闡釋證人無我進入涅槃，脫離生死成阿羅漢

4.2.2.1 法無我：證法無我即登大乘菩薩初地以上，雖入涅槃，但不出生死，在生死中自由自在度化眾生。

4.3 智者大師及嘉祥大師之說

- 前後兩部為重說重言，亦即前半部已經說過的話，後半部又重新演說了一次。

4.4 印順長老之說 - 接受嘉祥大師將前後兩部，判為般若道與方便道之說。

4.4.1 印順長老他的《般若經講記》中，採用《大智度論》裡的五種菩提心來分判全經：

4.4.1.1 發心菩提

4.4.1.2 伏心菩提

4.4.1.3 明心菩提

4.4.1.4 出到菩提

4.4.1.5 無上菩提

4.4.2 這種分法可能比較接近原貌 – 因為《金剛經》屬於般若系統，而《大智度論》是就《般若經》第一品的序論來判定，所以這種分法比較合理。

5. 本經譯者

5.1 羅什三藏 – 日本人曾寫過一本羅什三藏的傳記，已翻譯成中文，也可以參考《高僧傳》卷二，以及《漢魏兩晉南北朝佛教史》第十章。

6. 本經釋者

6.1 印度

6.1.1 無著菩薩造《金剛般若論》二卷、《金剛般若波羅蜜經論》三卷

6.1.1.1 無著菩薩是非常偉大的一位論師，著有《攝大乘論》，這是唯識宗早期的一部重要論典。

6.1.2 天親菩薩造《金剛般若波羅蜜經論》三卷

6.1.2.1 天親菩薩是無著菩薩的弟弟，也是唯識宗的大師，寫有《唯識三十頌》及《唯識二十頌》，後有人釋為《唯識三十論》、《唯識二十論》，玄奘大師將其帶回中國，加以綜合整理，翻譯成《成唯識論》。

6.2 中國

– 中國漢文註《金剛經》者，自晉之僧肇、隋之吉藏，迄於清之俞樾，所著註釋收於《卍續藏經》中者，共四十三種。

討論題目

1. 請說明何謂「波羅蜜」？
2. 請說明何謂「般若」？「般若」有那三種？
3. 本經為何稱為《金剛般若波羅蜜經》？
4. 六波羅蜜中，智慧稱為第一，最為重要，為什麼？
5. 我們現在常用的《金剛經》是那一位大師所譯？
6. 請簡述《金剛經》與《般若經》、《大般若經》的關連？
7. 我們在經文中看到「法會因由分第一」、「善現啟請分第二」等分法是由何而來的？
8. 請說明僧肇法師對《金剛經》的分法？
9. 請說明印順長老對《金剛經》的五種分法？
10. 為何聖嚴師父要說印順長老對《金剛經》的五種分法可能比較接近原貌？
11. 在印度《金剛經》的釋者之中，最有名的是那兩位大師？